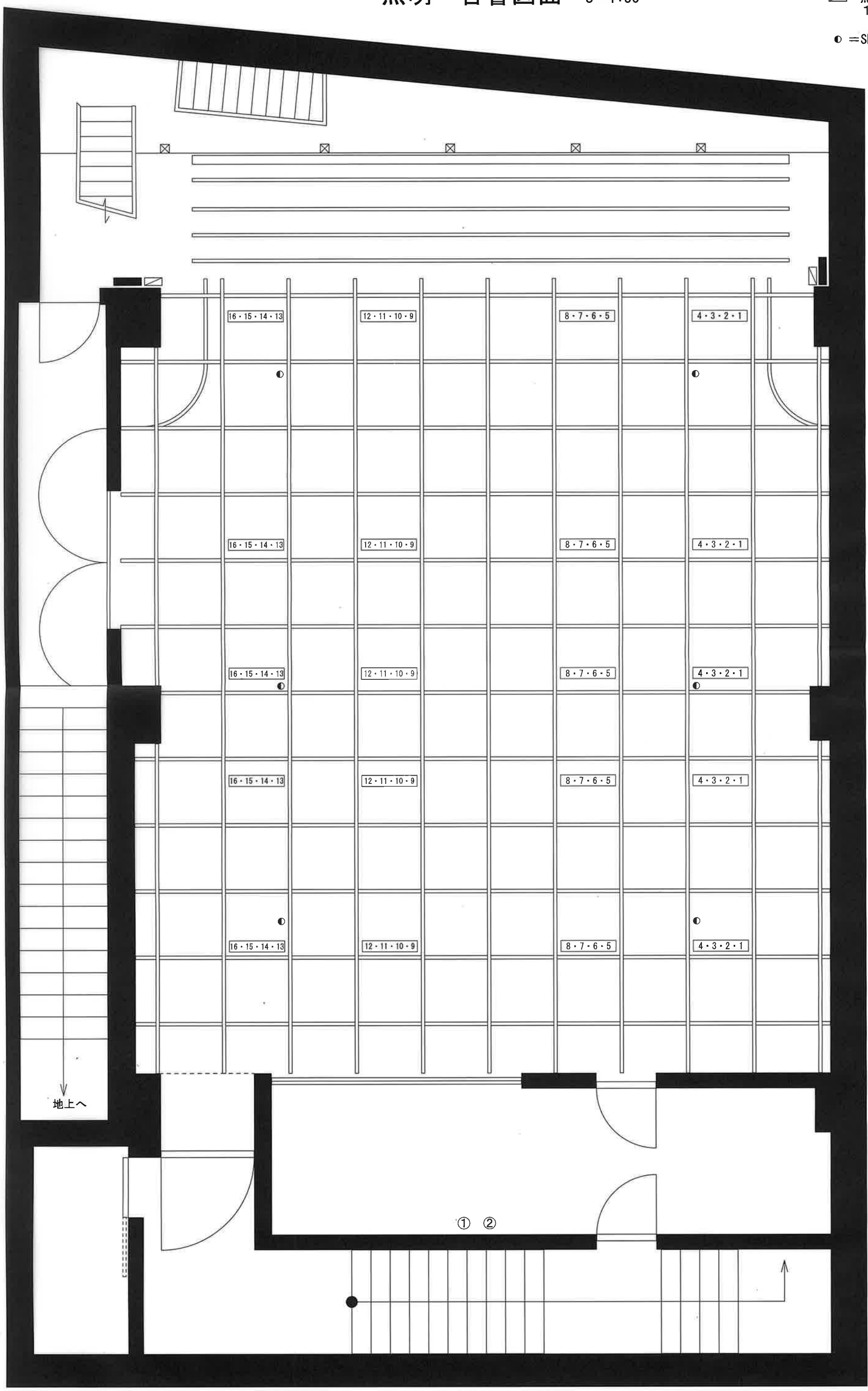
照明・音響図面　S=1:50

▱=照明ステージ回路
1～8(舞台上・下手)

◐ =SP



——スクリーン(電動)

——バトン引割幕

——バトン３(手動)

——バトン２(手動)

——バトン１(手動)

音響 SP　1・2
ICOM A・B
MIC　1-2(舞台上・下手)

1 Sus

2 Sus

3 Sus

4 Sus

5 Sus

※仮設マルチにて
1～2Sus間に移動

直回路