

照明・音響図面 S=1:50

☒ = 照明ステージ回路
1~8 (舞台上・下手)

● = SP

— スクリーン

— バトン引割幕

— バトン3(手動)

— バトン2(手動)

— バトン1(手動)

← 音響 SP 1・2
ICOM A・B
MIC 1・2(舞台上・下手)

← 1 Sus

← 2 Sus

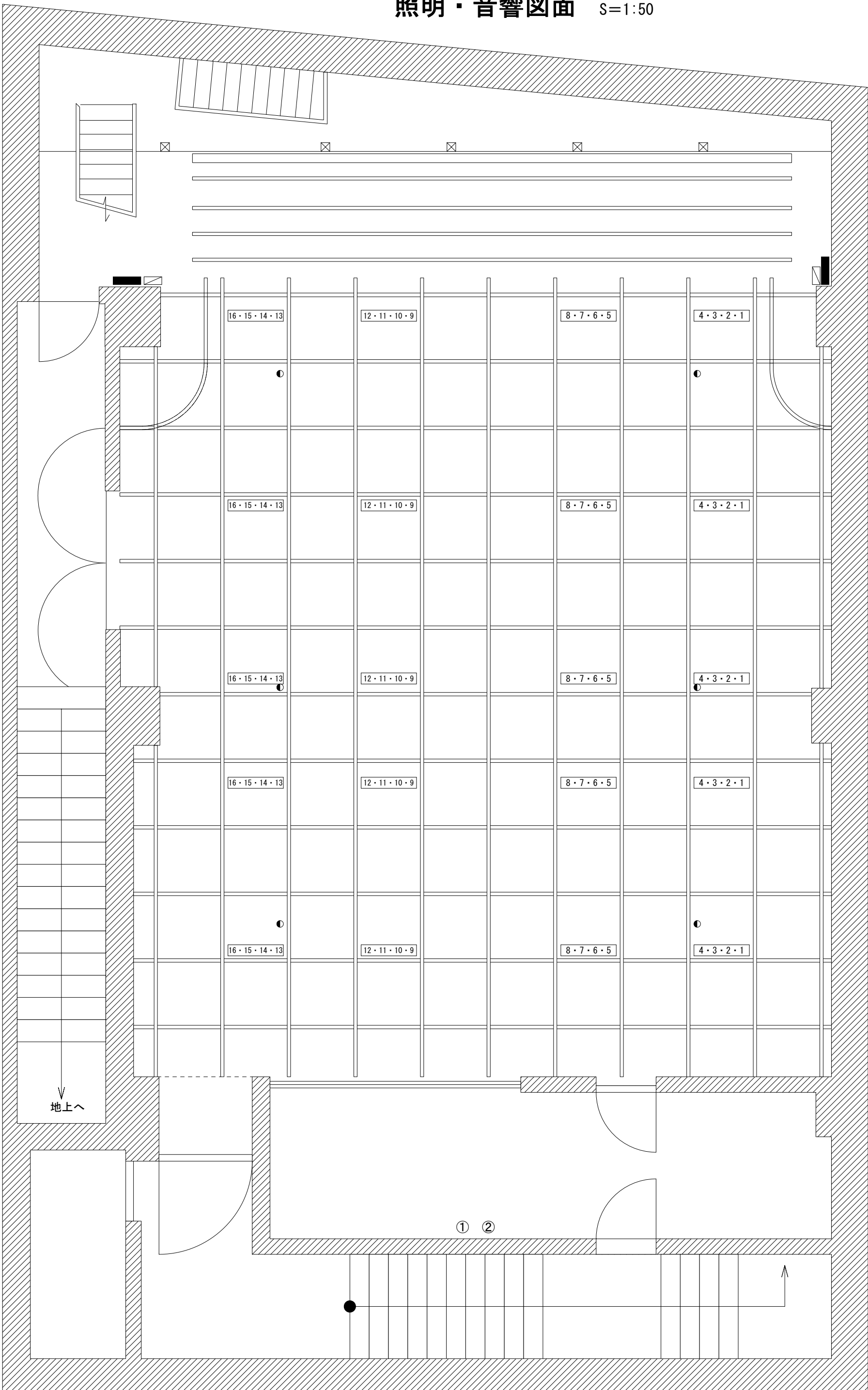
← 3 Sus

← 4 Sus

← 5 Sus

※仮設マルチにて
1~2 Sus間に移動

← 直回路



地上へ

① ②