

トランペット未来塾 in 秋吉台

日本を代表するトランペット奏者 曾我部清典さんと共にトランペット奏法と音楽を学びましょう!



6/12 (土) 10:00 開塾
~13 (日) 15:00 閉塾式

山口県秋吉台国際芸術村
山口県美祢郡秋芳町秋吉中山田50番地
Tel. 0837-63-0020
<http://www.artnet.or.jp/index1.html>

【受講料】 中高生 ¥12000 大学・一般 ¥15000 (定員30名まで)

【聴講料】 中高生 ¥2000/一日 大学・一般 ¥3000/一日

※聴講はTrp. 奏者以外及び何らかの理由で現在演奏不能のTrp. 奏者に限り受付ます。(テキスト代 ¥500別途)

【諸経費】 宿泊・食費 ¥5000

「トランペット未来塾」にかける思い ----- 曾我部清典

トランペットを愛する皆さん、こんにちは。私のレッスンは、まず自分の身体との対話から始めます。人と比べる必要は全くありません。それは芸大時代に影響を受けた野口三千三先生の体操及び理論に基づいています。

皆さんは、自分の「重さ」を感じたことはありますか？ 息を吸い力を抜くと、息が勝手に出て、その息が唇を震わせて「音」が生まれます。そして、音楽は皆さんがこれまで生きてきたすべてのことの表現でもあります。

もう随分前になりますが、パソコン通信のとあるフォーラムで、メールによる質疑応答形式の「オンラインレッスン」を始めました。その後、インターネットの導入に伴い、自分のホームページを開設しました。トランペットを愛する人たちから毎日メールが届き、いろんな相談に乗っています。

今や情報は、私たちの子供の頃とは違って、溢れ返っています。いろんな情報に惑わされている人のなんと多いことでしょう！ メディアを読み解く力が不足しているように思います。

一人一人の悩みにお答えしましょう。たくさん質問を用意して、私の「未来塾」にやって来て下さい。

【講師紹介】

曾我部 清典 (そかべ きよのり)

愛媛県生まれ。東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。現代音楽のスペシャリストとして内外の新作の初演に携わる一方、上野の森プラスのコンサートマスターとして吹奏楽関係のファンも数多い。ここ数年は、ヨーロッパ主要都市でソロリサイタルを開催している。

またベルギー在住のピアニストとギタリストとで「The Mercury Project」を結成、海外公演を視野に入れての活動を開始した。

CD「今日までそして明日から...」「透明な孤独」「トキノコダマ」「トキノコダマ2」をリリース。幅広い音楽性と鋭い分析力、安定した技巧でわが国のトップに位置するトランペット奏者である。

日本トランペット協会常任理事。洗足学園音楽大学講師。コンテンポラリーα・東京現代アンサンブル COmeT・Brass Extreme Tokyo メンバー。



豊かな自然環境の中の秋吉台国際芸術村

<http://www.jade.dti.ne.jp/~ebakos/warmup/index.html> および

<http://www.jade.dti.ne.jp/~ebakos/ear/index.html> にレッスンに使用するテキストがアップされています。

ただいま、秋吉台未来塾ホームページを準備中です。開設次第、曾我部先生のサイトからリンクしますのでぜひこちらにもアクセスしてください。

【お申し込み・問い合わせ先】

藤井 e-mail<parappa@dg7.so-net.ne.jp>

tel&fax 0834-62-6248

携帯 090-3376-4482

木村 e-mail<yaspie@nifty.com>

tel&fax 082-277-0262

携帯 090-4891-8369

主催 「曾我部清典さんを招聘する会」秋吉台トランペット未来塾実行委員会